

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №37» ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО
ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 5 от «23» 08 2023 г.

Утверждаю
Заведующий

МКДО «Детский сад №37»
ИЗОБИЛЬНЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мои волшебные пальчики»
Ю. В.
2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мои волшебные пальчики».

Срок реализации - 2023-2024 учебный год

Составитель: воспитатель
Чернова Татьяна Владимировна

С. Подлужное
2023 г.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – период приобщения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.

Ребенок познает мир всеми органами чувств. Чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, необычнее его ассоциации. Роль педагога – оказать всестороннюю помощь ребенку при решении стоящих перед ним творческих задач, побуждать к нестандартным решениям. Использование нетрадиционных техник на занятиях рисованием способствует повысить интерес к изобразительной деятельности, вызвать положительный эмоциональный отклик, развивать художественно – творческие способности ребенка.

Чем же хороши нетрадиционные техники? Они не требуют высокоразвитых технических умений, дают возможность более «рельефно» продемонстрировать возможности некоторых изобразительных средств, что позволяет развивать умение видеть выразительность форм.

Кроме того, особенности изобразительного материала «подсказывают» детям будущий образ, что важно на этапе становления замыслообразования. Ценна также возможность интеграции разных видов изобразительной деятельности (рисование, лепки, аппликации); в процессе создания интересного образа, возможно сочетание изобразительных техник и материалов («рисование пластилином», коллаж, набрызг и др.).

Данный вид деятельности позволяет сделать работы детей более интересными, выразительными, красочными, а так же развить детскую самостоятельность, мышление и зрительный генезис.

Таким образом, обучение детей нетрадиционным способам рисования активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально - положительное отношение к процессу художественной деятельности, способствует эффективному развитию детского творчества.

Цель данного кружка – создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (пальчиками – ладошками, отиск пробкой, рисование свечой и т.д.)
- Обучать основам создания художественных образов.
- Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации.
- Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами для работы в различных нетрадиционных техниках.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.
- Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Подходы и методы их реализации:

- Систематические занятия.
- Игры, игровые приемы.
- Организация и оформление выставок детских работ.
- Оформление родительского уголка с целью ознакомить родителей с работой кружка, и по каким направлениям ведется работа.

Организация занятий кружка:

Одно занятие в неделю по 15 минут.

Ожидаемый результат работы кружка:

- 1.Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
- 2.Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
- 3.Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
- 4.Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Нетрадиционные художественные техники

- ***Рисование пальчиками:*** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.
- ***Рисование ладошкой:*** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.
- ***Тычок жесткой полусухой кистью:*** ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон.

Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

- **Оттиск печатками из картофеля:** ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.
- **Скатывание бумаги:** ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.
- **Рисование крупами:** ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей крупу (по рисунку) .

Учебно–тематический план.

№ п/п	Тема	Количество занятий	Часы (мин)	
			Теория	Практика
1	Дождик кап-кап-кап	1	-	1
2	Мухомор	1	-	1
3.	Разноцветные листочки осень подарила (коллективная работа)	1	-	1
4	Компоты и варенье в баночке	1	-	1
5	Веточка рябины	1	-	1
6	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	1	-	1
7	Усатый полосатый друг	1	-	1
8	Звездное небо	1	-	1
9.	Солнышко за тучкой	1	-	1
10	Мой щенок дружок	1	-	1
11	Первый снег	1	-	1
12	Дед Мороз идет на праздник	2	-	2
13	В лесу родилась елочка	1	-	1
14	Елочка красавица (коллективная работа)	1	-	1
15	Снеговик	1	-	1
16	Зайка беленький прыг -скок	1	-	1
17	Волшебный лес	1	-	1
18	А снег идет и идет за окном	1	-	1
19	Кораблик для папы	1	-	1

20	Подводное царство (коллективная работа)	1	-	1
21	Колючий ежик	1	-	1
22	Веточка мимозы маме в подарок	1	-	1
23	Платочек для бабушки	1	-	1
24	Цыпленок	1	-	1
25	Бусы для куклы Кати	1	-	1
26	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	1	-	1
27	Разноцветные бабочки	1	-	1
28	Пятнышки для жирафа	1	-	1
29	Носит одуванчик желтый сарафанчик	1	-	1
30	Вот какой у нас салют	1	-	1
31	Золотая рыбка в аквариуме живет	1	-	1
32	Божьи коровки на лужайке	1	-	1
33	Мы рисуем что хотим	1	-	1
	Итого	34	-	34

Материалы и инструменты, необходимые для работы:

1. Бумага разного формата и цвета.
2. Гуашь.
3. Акварельные краски.
4. Ватман.
5. Картофель.
6. Поролон.
7. Капустные листья.
8. Воздушные шары.
9. Листья деревьев.
10. Кисточки.
11. Чашечки для гуаши.
12. Баночки для воды.
13. Заготовки рисунков.
14. Салфетки влажные.

График работы кружка:

День недели – вторник
 Время -16.00 – 16.20

Сентябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Дождик кап-кап-кап	Рисование пальчиками	<p>Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисование пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, используя точку как средство выразительности.</p> <p>Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета с нарисованными тучками разной величины; - синяя гуашь в мисочках, - салфетки, - зонтик для игры; - магнитофон
2.	Мухомор	Рисование пальчиками	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками.</p> <p>Учить наносить ритмично точки на всю поверхность шляпки мухомора</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой; - гуашь белого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации мухоморов;

Октябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Разноцветные листочки и осень подарил а (Коллективная работа)	Отпечаток листьями	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой печатание листьями. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Вызвать у детей желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	- нарисованное дерево без листьев на ватмане белого цвета; - гуашь разноцветная в чашечках; - листочки разных деревьев; - салфетки;
2.	Компоты и варенье в баночках	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они выдели, пробовали и хотели бы нарисовать	- вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера; - гуашь красного, синего и желтого цвета в чашечках; - салфетки; - банки с вареньем; - чайные ложки.
3.	Веточка рябины	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.	- листы бумаги белого цвета с нарисованной веточкой рябины; - салфетки; - гуашь красного цвета в чашечках; - иллюстрации рябины;

4.	Ах, какие ягодки на тарелочке лежат	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - рисования пальчиками. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца	-листы бумаги белого цвета с нарисованными тарелками; - салфетки; -гуашь красного и розового цвета в чашечках; -картинки с ягодами;
----	-------------------------------------	----------------------	--	--

Ноябрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Усатый - полосатый друг	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку.	- листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка; - игрушка котенок; - гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках; - салфетки;
2.	Звездное небо	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить детей создавать ритмические композиции. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких представлений в рисунке.	- листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов; - гуашь желтого цвета в чашечках; - салфетки; - иллюстрации с ночным звездным небом;
3.	Солнышко за тучкой	Отпечаток картофеля	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой -	-нарисованное солнце на белом листе; -гуашь синего цвета в

			отпечаток картофелем. Учить детей делать отпечаток картофелем. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма и композиции, мышление, память.	чашечках; -салфетки; -кружки картофеля;
4.	Мой щенок дружок	Рисование методом тычка	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование методом тычка. Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.	-листы белого цвета с силуэтом щенка; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь коричневого цвета; -стаканы с водой -салфетки;

Декабрь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Первый снег	Рисование ватной палочкой	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой-рисование ватной палочкой Учить рисовать снег ватной палочкой. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма и композиции.	-листы бумаги синего цвета; -гуашь белого цвета; -салфетки.
2.	Борода Деда Мороза (1-е занятие)	Рисование ладошкам и	Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками – учить рисовать бороду Деда Мороза. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	- листы светло-голубого цвета; - белая гуашь в чашечках, - салфетки.

3.	Борода Деда Мороза (2-е занятие)	Рисование пальчикам и	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить рисовать глаза, украшать шапочку Деда Мороза помпончиками. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.	- заготовки с бородой Деда Мороза дополненные аппликацией (шапочка и нос) с предыдущего занятия; - гуашь белого, зеленого и черного цвета в чашечках; - салфетки. - магнитофон.
4.	В лесу родилась елочка	Рисование методом тычка	Продолжать учить рисовать детей методом тычка. Прививать аккуратность при работе с гуашью. Закреплять умение правильно держать кисть. Воспитывать интерес к нетрадиционной технике рисования.	листы белого цвета с силуэтом елочки; -Кисть с жестким ворсом; -гуашь зеленого цвета; -стаканы с водой -салфетки;

Январь

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Елочка-красавица (коллективная работа)	Рисование ладошкам и	Продолжать знакомить детей с техникой печатанья ладошками. Развивать внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к отображению ярких впечатлений в рисунке; Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	- лист ватмана; - зеленая гуашь в чашечке; - салфетки; - магнитофон;
2.	Снеговик	Отпечаток картофелем	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой - отпечаток картофелем. Учить детей аккуратно макать	- листы бумаги голубого цвета ; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки;

			картофель в гуашь и делать отпечаток. Воспитывать аккуратность. Развивать эстетический вкус.	- магнитофон.
3.	Зайка беленький прыг-скок	Рисование методом тычка	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку.	- листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
4.	Волшебный лес	Отпечаток капустным листом	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток капустным листом. Учить создавать ритмические композиции, делать отпечаток капустным листом. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма и композиции.	- листы бумаги голубого цвета ; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; -кисточки; - магнитофон.

Февраль

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	А снег идет и идет за окном	Рисование пальчикам и	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую	- листы бумаги квадратной формы, синего цвета – «окна»; - гуашь белого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.

			<p>моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	
2.	Кораблик для папы	Оттиск поролоном	<p>Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой - оттиск поролоном.</p> <p>Учить создавать ритмические композиции, делать оттиск поролоном.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>	<p>-нарисованный кораблик на голубом листе бумаги;</p> <p>-гуашь белого цвета в чашечке;</p> <p>- салфетки;</p>
3.	Подводное царство (коллективная работа)	Рисование ладошками	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками.</p> <p>Закрепить умение дополнять изображение деталями.</p> <p>Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<p>- лист ватмана голубого цвета;</p> <p>- гуашь разноцветная в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
4.	Колючий ежик	Рисование ладошками	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой - печатанья ладошками.</p> <p>Закрепить умение дополнять изображение деталями.</p> <p>Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>-листы бумаги белого цвета с силуэтом ёжика;</p> <p>- салфетки;</p> <p>-гуашь черного цвета в чашечках;</p>

Март

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Веточка мимозы маме в подарок	Рисование пальчикам и	<p>Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме - красивый букет.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованными веточками мимозы; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Платочек для бабушки	Рисование пальчикам и, ватными палочками	<p>Совершенствовать технику рисования пальчиками, ватными палочками, печатками. Воспитывать аккуратность. Развивать чувство ритма, цветовосприятие. Воспитывать любовь к близким.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Лист белой бумаги 25*25см; - ватные палочки; - гуашь разных цветов, -влажные салфетки.
3.	Цыпленок	Рисование методом тычка	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета с нарисованным силуэтом цыпленка; - гуашь желтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон

			способами.	
4.	Бусы для куклы Кати	Рисование пальчикам и	<p>Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке.</p> <p>Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок кукле Кате красивые разноцветные бусы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус; - кукла Катя; - гуашь разноцветная; - чашечки для краски; - салфетки;

Апрель

№ пп	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Солнышко лучистое улыбнулось ласково (коллективная работа)	Рисование ладошкам и	<p>Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками.</p> <p>Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка.</p> <p>Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом; - гуашь жёлтого цвета в чашечке; - салфетки; - магнитофон.
2.	Разноцветные бабочки	Рисование ладошкам и	<p>Упражнять в технике печатания ладошками.</p> <p>Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – ладошкой.</p> <p>Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - листы бумаги белого цвета; - гуашь разного цвета в чашечках; - салфетки; - магнитофон

			<p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	
3.	Пятнышк и для жирафа	Рисование пальчикам и	<p>Упражнять в технике рисования пальчиками.</p> <p>Учить наносить быстро гуашь и делать отпечатки – пальчиками.</p> <p>Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>- листы бумаги с нарисованным жирафом;</p> <p>- гуашь коричневого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
4.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	Рисование воздушными шариками	<p>Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой-отпечаток воздушным шариком.</p> <p>Закрепить умение ритмично точки на всю поверхность листа.</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке</p>	<p>- листы бумаги светло-зеленого цвета;</p> <p>- гуашь желтого цвета в чашечках;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>

Май

№ п/п	Тема занятия	Техника	Программное содержание	Оборудование
1.	Вот какой у нас салют...	Рисование методом тычка	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисование методом тычка.	<p>- листы бумаги синего цвета;</p> <p>- гуашь разных цветов в чашечках;</p>

			<p>Познакомить детей с праздником «День Победы» и рассказать, что праздник не обходится без салюта.</p> <p>Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p>	<p>- иллюстрации с изображением салюта;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон</p>
2.	Золотая рыбка в аквариуме живет	Рисование пальчиком и	<p>Упражнять в технике рисования пальчиками.</p> <p>Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами.</p> <p>Вызвать желание помочь маме-рыбке.</p>	<p>- вырезанные из белой бумаги силуэты рыб;</p> <p>- мама-рыбка (образец);</p> <p>- гуашь желтого цвета;</p> <p>- чашечки для краски;</p> <p>- салфетки;</p> <p>- магнитофон.</p>
3.	Божьи коровки на лужайке.	Рисование пальчиком и	<p>Упражнять в технике рисования пальчиками.</p> <p>Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p> <p>Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.</p>	<p>- вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках;</p> <p>- чёрная гуашь в чашечках;</p> <p>- ватман;</p> <p>- салфетки.</p>
4.	Мы рисуем, как хотим	Все нетрадиционные техники	<p>Выявить уровень развития изобразительного творчества у детей младшего дошкольного возраста на</p>	<p>- Все материалы, которые использовались в течение года.</p>

Литература

1. И. А. Лыкова Цветные ладошки - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 1бл. вкл.
2. Р. Г. Казакова Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.
- 3.С. К. Кожохина Путешествие в мир искусства – программа развития детей дошкольного М. : ТЦ Сфера, 2002.-192с.
- 4.Е. П. Арнаутова Педагог и семья. – М.: Изд. дом «Карпуз», 2001.-264с
- 5.Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» - М.,2012 г.
- 6.«Рисуем без кисточки» А. А. Фатеева Академия развития 2006
- 7.«Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «детство-пресс» 2004
- 8.« Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003
9. Педагогический опыт ,опубликованный в журналах дошкольное воспитание
- 10.Медиоресурсы интернета « МААМ.ru», «Почемучка.ru» и т.д
- 11.Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши» - М-С 2008 г.
- 12.Утробина К.К., Утробин Г.Ф. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет»